

意大利名厨的运河风味之旅!



《运河风味千万家》主要讲述了在中国生活多年的意大利厨师 Nino, 以协助《美食》杂志编辑 Chen 撰写“家的味道”专题报道为契机, 两人结伴沿着京杭大运河从北到南拜访 Chen 的家人, 寻访家的味道, 体验不同的运河风味。



Nino 也最终明白, 哪怕中西有别, 远隔千里, 家仍然是每一个旅者的信念和连接, 而中国也早已成为自己的另一个家。影片以运河美食为切入点, 以中西两位旅行者结伴拜访家人、探寻美食为故事线, 将当下运河边四座不同城市的人文风情细腻、真

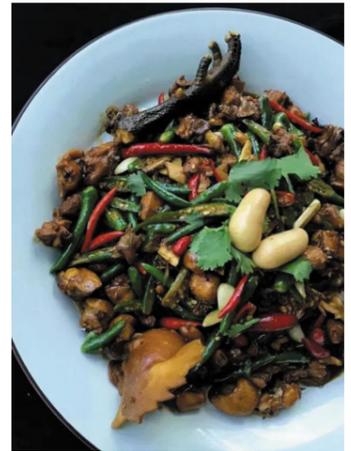
实地展现给观众。

运河之旅的第一站, Nino 和 Chen 来到山东台儿庄古城。台儿庄古城坐落于山东省枣庄市台儿庄区和鲁苏豫皖四省交界地带, 是京杭大运河的中心点。古城被世界旅游组织称为“活着的古运河”、“京杭运河仅存的遗产村庄”。

Chen 的叔叔在台儿庄古城景区内工作, 是一位资深鲁菜大厨。在他的带领下, Nino 和 Chen 品尝到了厚重大气、平实包容的鲁南美味, 如七八斤重的运河大鲤鱼、香脆的运河石头饼、菜煎饼、辣子鸡等。这些菜品因

运河而生、因运河而兴。Nino 作为厨师还向 Chen 的叔叔学习了鲁菜的烹饪技艺。十里港湾不夜城的美景, 璀

璨绚烂的火龙钢花表演令他们流连忘返。



挑扒箕

文/陈凤如



挑扒箕是苦力活, 不用本钱凭卖力淌汗的力气饭。在重庆叫“担担”, 在山区被称作“挑山工”, 别的地方就不知怎么称呼法, 而在我们这里却叫“挑扒箕”。挑扒箕的行头很简单, 简单到就是一个能吃苦肯干的人, 一辆自行车, 两边绑上干活的工具, 一把铁铲, 一护簸箕, 一支扁担。以前出行靠行, 后来骑辆自行车或是人力三轮车, 现在交通工具发达, 摩托车, 电动车, 电动三轮车, 又快又省力, 就成了挑扒箕出行的首选。早上出去揽活, 晚上拖着疲惫的身子, 一身汗

水湿透的衣衫, 口袋里揣着一二张大钞, 冲个澡, 一杯大麦烧, 上床倒头就睡。

小城的十字路口, 这里是繁华的地段, 整日人来人往, 车水马龙。马路的一侧, 早早的云集了近郊乡镇的打扒箕的人。他们中间似乎没有年青人, 大多是年龄偏大的半老头, 文化程度又不高, 工人招工不收, 又没手艺, 只能靠卖力气挣钱。农民是他们的标签, 他们干活是把好手, 种地是他们的本份职业, 打理好自家的农田, 农村人闲不住, 农闲时就会想法儿到城里挣钱。

在城里人眼里, 他们就是干活的料, 粗糙, 缺少光泽的黑皮肤, 木讷, 目光呆滞, 脸上缺乏活跃的表情。他衣着破旧, 身着城里人曾穿过而今绝不会再穿的旧衣服。挑扒箕所处的位置绝对是被动的, 他们很难有城里人的高贵神情和傲慢态度, 他们是求别人让他们干活, 是被别人选择的, 他们都希望自己能得到一份活计, 才能挣到一笔收入。因此, 目光总是讨好, 含着几分恳盼。

马路牙边一溜停放着自行车, 三轮车, 电动车, 他们在等活。有的站着, 有的斜倚在树下, 有的坐在车上, 几个人盘坐在地上围着一圈, 粗糙干裂的大手上捏着几张扑克牌, 有的来回溜达, 累了, 靠坐在树根下, 脱下鞋, 双脚一伸, 在阳光下晒着脚丫。一双眼睛不时地扫描着过往的行人, 他们在等人揽活。

这个地点, 似乎不是城市管理部门指定的。他们每天都来这里等活, 是一种无言的默契, 挑扒箕已成小城的一个印记: 如找人干活, 就

到这里找, 而且只有这里才能找到干活的人。不知不觉之中, 这里却成了小城的一个劳工市场, 而且不受任何部门约束, 谈好了, 随时走人。

挑扒箕光有力气还不行, 还得有张机灵讨人喜欢人的嘴。一行挑扒箕的, 偶来一个雇主, 大家不约而同地围了上去, 这时, 一张好口才就能派上用场, 几句好话, 如一股暖流淌进雇主冰冷的心, 一番讨价还价换来一句: “你跟我走”, 一笔生意谈成, 别人眼巴巴地看着, 屁颠屁颠地跨上车, 随雇主而去。

挑扒箕的如同流动的行人, 揽到活计的就离开这里, 没有活计就到这里等活, 一些挑扒箕的走了, 他们有时几天揽不到一份活计, 因为生活维持不下去, 只有选择回家, 另作营生。又有一些打扒箕的来了, 他们或许在不久的将来, 也会从这里回到老家, 因为这钱不好挣, 是用一滴汗水换来的。但, 这个市场却永不消失, 而且趋势是人越来越多。

夏日诗篇

文/路琳

蝉鸣

蝉鸣声声, 吟哦出夏日的激情
热浪滚滚, 让蝉鸣声也变得汹涌澎湃
即使蹲在阴凉里, 汗珠子依旧滚落
期待一场大雨, 期待一丝凉意
心静自然凉, 蝉鸣如雨
让我的心中, 有一场难得的清凉与舒爽
在如倾如注, 在淅淅沥沥

初伏

虽说是伏天小试牛刀
还是有颗颗大汗珠子被逼出来
汗水, 如同溪流
在你的肌肤上一滴而下
就是这种一直向下的姿势
也丝毫未曾降低过那气温
初伏, 拉开一个季节大戏火辣辣的序幕

蚊子

吸血, 嗜血, 血液是它们心中的毒品
在一次次欲罢不能中上瘾
奇痒, 让心灵心浮气躁
那嗡嗡的叫声, 再细小
也能一下子抓住你的神经
个头不大体重很轻的蚊子
却是我们整个夏天里最深刻的记忆