



红叶灼灼秋意晚

孙克艳

“华枫枰栌”，此四种树木皆是深秋时，不可不提的赏叶树木。故此，有人提出：汉朝时，我国已有深秋赏红叶之风俗。唐朝诗人杜牧“停车坐爱枫林晚，霜叶红于二月花”传诵后，红叶更为历代文人雅士所青睐。

赏红叶，一定要看好时令：早了，叶片尚有绿意；迟了，叶片虽鲜艳，却没了润泽之意，干巴巴的，失了那份动人的鲜润与生机，难免扫兴。

寒露后，于天高云淡之日，邀三五好友，抛去尘世烦扰，远离尘嚣，或漫步于红叶缤纷的通幽曲径，或攀登于极目远眺的高山，看秋风飒飒吹动林木，看红叶尽染可灼眼眸，看秋色斑斓如霞似锦。

远远望去，层峦叠嶂里，一簇簇，一片片，浅红、桃红、深红、暗红、紫红……全都一股脑地涌现在你眼前，堆叠在一起，连成一片灼热而丰富的红色海洋，在失了苍翠的枯黄背景下，

如火如荼，热烈而奔放。这样的色彩，与二月花的艳丽不同，它深邃而超然；像饱经沧桑的智者，淡然而沉静，清冷中透着一股飘逸与洒脱。

细看，漫山树木似喝了深秋这壶陈酿，醉了脸颊，晃了身形。秋风微曳时，片片红叶恋恋不舍轻轻飘落，树木下，小路上，溪河里，到处是落下的红叶，有的已经干枯，暗红的叶片仍然彰显着它最后的惊艳；有的叶片红润而亮泽，却带着深秋的凉意。坠落的叶片，铺在树木周边，像层层软绵的地毯，经雨雪摧残后化成滋养树木的肥料。

行走于红叶掩映的树木间，看着一片红叶与另一片红叶的区别，或深浅，或枯润，或大小，或完整与残缺……这些不同的红叶，是一个个鲜活的生命，令人惊叹，叫人叹息。

“寒山十月旦，霜叶一时新。似烧非因火，如花不待春。”在这瑟瑟的秋

意中，只有这无边的似火红叶，才能驱散掉浓重的清冷，以及无尽的秋思。

走累了，便稍作停歇。沿着溪流，择一高大的红叶树旁坐下。头顶蓝天白云，就着微凉的秋风，晒着软绵的秋阳，品着温润的茶水，看红叶随风悠悠飘扬，望红叶缓缓随流水奔逝……或谈笑风生，或振林高歌，或静默不语，都各有妙处，无以言表。

这情景，恰似张宗苍所作《白云红叶图》，恬淡宁静的片刻，便令人回味无穷。

古人曾作感叹：“红叶黄花秋意晚，千里念行客。飞云过尽，归鸿无信，何处寄书得。”我拾起片片红叶，抚摸它清晰的脉络，直视它被风霜浸染的灿烂，感触凉薄的秋意，满载而归。

我要在片片红叶上，写下行行诗句，将北国的浓浓秋意，将我心底的相思，寄给南国的亲友，让那片灼灼的红叶，带给我淡淡的思念。

“寒露惊秋晚”，寒露一过，便是深秋了。这时节，秋景瑰丽，漫山遍野尽是霜色流丹的红叶，像灼目的火焰一样热烈，那是大地在冬日前的最后的张扬。

红叶为赏叶类树木，主要有枫树、黄栌、槭树、栎树、梨树、火炬树等树种。入秋后，叶片经风霜而变红，鲜艳夺目，成为秋季不可辜负的盛景。西汉时，司马相如《上林赋》曾提到

点滴里的温暖

邓素芳

这几年，新城市建设如日中天，大街小巷都多了一道靓丽的风景——穿着黄色马甲的环卫工人勤劳的背影，他们多是头发斑白的老人，靠扫地为生。

我家门口的那条街是一位60多岁的老爷爷负责，寒来暑往，他都低着头，佝偻着背。他那不清晰的眼神加上不利索的手脚，导致每次都是最后一个收工。我曾好奇，那么大岁数的人怎么还出来干这么苦的差事？后来才得知，他的儿子和儿媳在一次车祸中去世了，留下一个读小学孙子。为了养大孙子，他只能拖着病怏怏的身子，做这份别人避之不及，可却是他来之不易的工作。

他扫的地，是周边街道最干净的。别人只需要两小时就能完成的任务，他即使花上三小时也要做到最好。在炎热的夏天，他戴着顶破草帽，顶着火辣辣的太阳，坚守着自己的岗位。他的额头常常钻出一颗颗黄豆般的汗珠，然后飞快地跑过脖子，藏进衣服里。在冷峻的冬天，他披着件破旧的棉

衣，冒着寒风迎风前行。

每次老人经过我家门口，奶奶总会唤老人进来，喝口茶休息一会儿。老人很拘谨，生怕身上的灰层污垢脏了我的桌凳，不愿意进来。奶奶也不勉强，端上凳子放在门口给他休息，陪他聊聊天，解解乏。慢慢地，我们一家跟他熟悉起来，他也不再拘谨，遇上我们家做了好吃的，还会吃上几口。

我家门口有口井，奶奶每天都会弓着背，哆嗦着不利索的脚，到井里打水。家里人都要上班，我们怕奶奶伤着，让奶奶不要去井里打水了，奶奶却说：“自来水哪儿比得上井里

的水那么鲜！”也不知道从什么时候开始，每次奶奶打水的时候，老人都会在井边扫地，顺便帮奶奶打水。

善良或许就是在看到有人在寒夜中受生活之苦，能够伸出温暖的双手拉一把。然后，就这样默默地传递着，最终散落在生活的每个角落。



秋天是收获的季节

孙志昌

秋天是收获的季节！

有诗云：春种一粒粟，秋收万颗子。人们都期盼着秋天的到来，因为一年的收成会在秋天走进人们的家园，人们一年的辛劳有一个完美的结果。没有春天的播种，就没有秋天的收成。但为了这个收获的秋天，人们不辞辛苦任劳任怨地努力着每一天，就是为了秋天收获这一天的到来，能够获得开心的果实，有一个满意的微笑。

我走在乡间的小路上，看着路的两旁，绿油油的玉米棵，竖立着带穗的玉米，那种金黄外衣就诱人无数，那种香甜就沁入心田。再看如同一床绿滴滴的棉被，白花花的棉花，犹如点点白花点缀，散发着美的气息，让大地顿时有了声息。微微低头，我看到了蜘蛛网似得地瓜秧，我知道，在秧的末端有一个或几个形状各异的地瓜，将秧子拔出来，再用锄头一刨，地瓜和我见面了。选几个样子好看点的，放到锅里，煮熟

后，摆上餐桌，绝对是一顿美味，令人垂涎欲滴。这些都是丰满与厚实的希望，是大自然的馈赠，是人们辛苦劳作的成果。

人们收获的不仅仅是果实，还有一份心满意足的喜悦与踏实。收获的季节总是美好的，让人心旷神怡。人们的期盼，人们的辛苦，在此时，都变成了一张又一张的笑脸，一个又一个的希望。

笑脸带来了快乐，希望带来了收获。收获是一个美好的字眼，在人们的心里最重，但收获又与付出相伴。在这个时候，人们的坚持与忍耐，就是收获之路上的陪伴，因为没有了这样的陪伴，最终就不会有满怀喜悦的笑脸。

说到秋天，人们就会把中年，比喻为人生的秋天。你已经走过了青涩的少年，奋斗的青年，来到了人生的中年。恋爱、结婚、事业、家庭哪一个都需要你的付出，更需要你的心智，迎来一个又一个的喜悦与满足。元

论走过多少曲折，多少坎坷，留下多少汗水，都无怨无悔。人到中年的那份淡然，那份安详、平和，是成熟的标志。这是经过多少历练，多少失败与教训，才悟出的人生哲理。

有付出才会有收获，要耐得住人生的寂寞。要相信，一定会有收获的那一天。等到哪一天，开开心心，快快乐乐将是人生的主色调。

收获的秋天，是一个季节，是一个欢乐的季节，更是人们积攒力量，重新出发，带来希望的季节。在这个季节里，我们收获了，开心了，但更要懂得成果的来之不易，更加努力，再上一层楼。

收获的秋天，让人沉醉。收获的秋天，让人奋进。在收获的季节里，我们高唱一曲欢乐歌，乘着秋天的翅膀，踏着坚实的脚步，在最美的星空展翅飞翔。



秋天的梦

戴望舒



远远的牧女的羊铃，
摇落了轻的树叶。
秋天的梦是轻的，
那是窈窕的牧女之恋。
于是我的梦静静地来了，
但却载着沉重的昔日。
哦，现在，我有一些寒冷，
一些寒冷，和一些忧郁