

寻找最美的你,共享初夏盛景!

文图 / 高启民 孔闯 吴敬仁



五月的台儿庄古城,绿树成荫,生机盎然。亭台楼阁,池塘水榭,松柏绿竹,点缀其间,构成一副色彩鲜明、生机勃勃的图景。

我们静静的走着,欣赏着沿路的美景。青葱小路,人来

人往,不知留下多少青春印记,青苔已爬上屋舍,诉不清古今往事,只见古城景色好。

乘坐摇橹船游览,船缓缓向前行进,只听船妹子的歌声悠扬婉转,吸引两岸的游客驻足倾听。

船行至酒吧街,白天这里很宁静呈现在你眼前的是小桥流水人家的景象,我想到了夜晚,这里一定会变得热闹非凡,到处都是璀璨的灯光,音乐声,歌声,欢笑声,接连不断。

夜幕降临,霓虹闪烁,灯

光交相辉映,街道两旁张灯结彩,挂着排排的花灯形色各异看得人眼花缭乱。

台儿庄古城有上百条纵横交错的小路,有精彩纷呈的非遗演出,有独具特色的文化展馆,欢迎游客朋友们参观打卡。



献给党旗

文/何昊

你是一颗星火

点燃了九百六十万平方公里的土地

你那锤子与镰刀的撞击

给这个古老孱弱的民族带来非凡的意义

当鲜红的旗帜飘扬在湛蓝色的天际

一位又一位勇士啊

举起右手,攥成拳头

在你面前立下神圣的誓言

不是前进着就是倒下去

他们用滴血时的声音

谱写出一首首飘荡在神州的壮曲

如果我是一棵小草

你就是能让万物生长的土地

如果我是一条河流

你就是能始终环绕我的坝堤

如果我只是一粒尘埃呢?

无论飘往何方

却依旧在你的怀抱里

在你那温柔的旗帜里

在你那永恒的光辉里

你是祖国母亲赤诚的长子

呵护着妈妈和众多幼小的兄弟

在一个家庭中

荣辱与共,生死相依

太阳没有你明亮

海洋没有你宽广

你拥有一双俯瞰大地的眸子

是黑夜中永不熄灭的光

人民的疾苦装在你心中

痛在你肺腑

所以

你喊出了一个时代的最强音

让贫穷、落后、软弱

统统死掉吧

一个民族百年的荣光

在你的呼喊声里荡漾



蒲扇轻摇夏时光

文/杨丽丽

小时候的盛夏没有风扇也没有空调,却有一把蒲扇轻轻摇动整个夏天的时光。不管天气多么炎热,手持一把蒲扇,轻轻一摇,那阵阵清风带着原野特有的气息,让整个夏天都鲜活起来。

蒲扇是乡下生活里必不可少的的纳凉工具,有的是买的现成的,有的是自己制作的,从山野中采回带着露水的蒲葵树叶,连枝带叶,青青翠翠的,把枝干修剪成合适的长短就成了蒲扇的柄,执于手中,反复使

用,汗水就浸润其中,整个扇柄闪着亮光,握在手中越用越舒服。青翠的叶子就是天然的扇面,稍作修剪,拿自己喜欢的布条沿着叶子的走向用针线缝好,再压平实了,在太阳底下晒晒,那扇面就变成了浅黄色,古色古香,带着一股淡淡的清香味儿。

小时候的酷暑时节,溽热潮湿,村头巷尾,瓜棚柳下,田间地头,几乎人手一把蒲扇,左右摇动,上下翻飞,似蝴蝶飞舞,如蜻蜓振翅,在一下一下的

摇动中,那徐徐清风慢慢袭来,就摇落了夏日的燥热也赶走了周身的疲惫。孩子们经常拿着蒲扇唱着歌谣,炫耀着自己的主权:“扇子有风,拿在手中,有人来借,大理不通。”

夏日的傍晚也少不了蒲扇的身影,就在庭院的大树下,或者村子里的晒谷场上,铺一块凉席,放几个枕头,我们小孩子就仰躺在席子上,看着天上眨眼睛的星星,听爷爷奶奶的神话故事,奶奶拿着一把大蒲扇,有一下没一下的轻摇着,嘴里

的神话故事配合着蒲扇摇动的节奏娓娓而出,什么嫦娥奔月、什么哪吒闹海、什么牛郎织女、什么女蜗补天,奶奶的神话故事就像那蒲扇摇动的清风,徐徐吹来,吹散了夏日的炎热,也吹进了每个孩子的梦乡。

到了晚上,蚊虫越来越多,母亲就会提前放下蚊帐,拿着蒲扇赶走蚊帐里的虫子,等我们在外面玩累了,睡着了,就会把我们抱进蚊帐里,如果天气太热,母亲会拿着蒲扇守在旁边,一下一下给我们扇风,朦朦

胧胧中,一睁眼就能看见母亲摇动的蒲扇,似乎母亲永远不会累,也不会停……

蒲扇的风是从山野吹来的清新,它比风扇的风更柔和,更与人亲近,它有泥土的气息,也有树叶的味道。蒲扇虽小,却与整个夏天的时光有关,蒲扇一摇,摇走了蚊虫的叮咬,摇走了夏日的炎热,也摇出了童年的乐趣。

